



## Rider Oświetlenia Plener 2025 v.1.1

**Poniższy rider oświetlenia należy traktować jako integralną część umowy zawieranej z zespołem Smolik//Kev Fox.**

### Lista sprzętu:

- 1 x MA2/MA3 Light
- 18 x Mac Quantum
- 18 x Robin 800 LedWash
- 5 x Aleda K20 B-EYE
- 12 x SunStrip Active DMX
- 6 x 2Lite Molefay
- 4 x Hazer + wiatraki

Organizator koncertu jest zobowiązany do dostarczenia sprzętu oświetleniowego wymienionego w powyższej liście.

Organizator koncertu jest zobowiązany do kontaktu z realizatorem światła oraz potwierdzenia drogą mailową nie później niż 14 dni przed koncertem o spełnieniu wszystkich warunków wymienionych w powyższym dokumencie.

### Organizator koncertu zapewnia:

- Dedykowaną i niezależnie mobilną konstrukcję sceniczną umożliwiającą podwieszenie horyzontu scenicznego o wymiarach 10m x 6m
- Czarne nietransparentne okotowanie tyłu oraz boków sceny.
- 2 podesty 3m x 2m (wysokość 40 cm) na kołach z hamulcami wysłonięte czarnym materiałem
- Podest 2m x 2m (wysokość 30 cm) ze stołem pod konsolę oświetleniową, zlokalizowany centralnie w osi sceny, zabezpieczony przed dostępem osób nieuprawnionych oraz niesprzyjającymi warunkami atmosferycznymi.

### Uwagi dodatkowe:

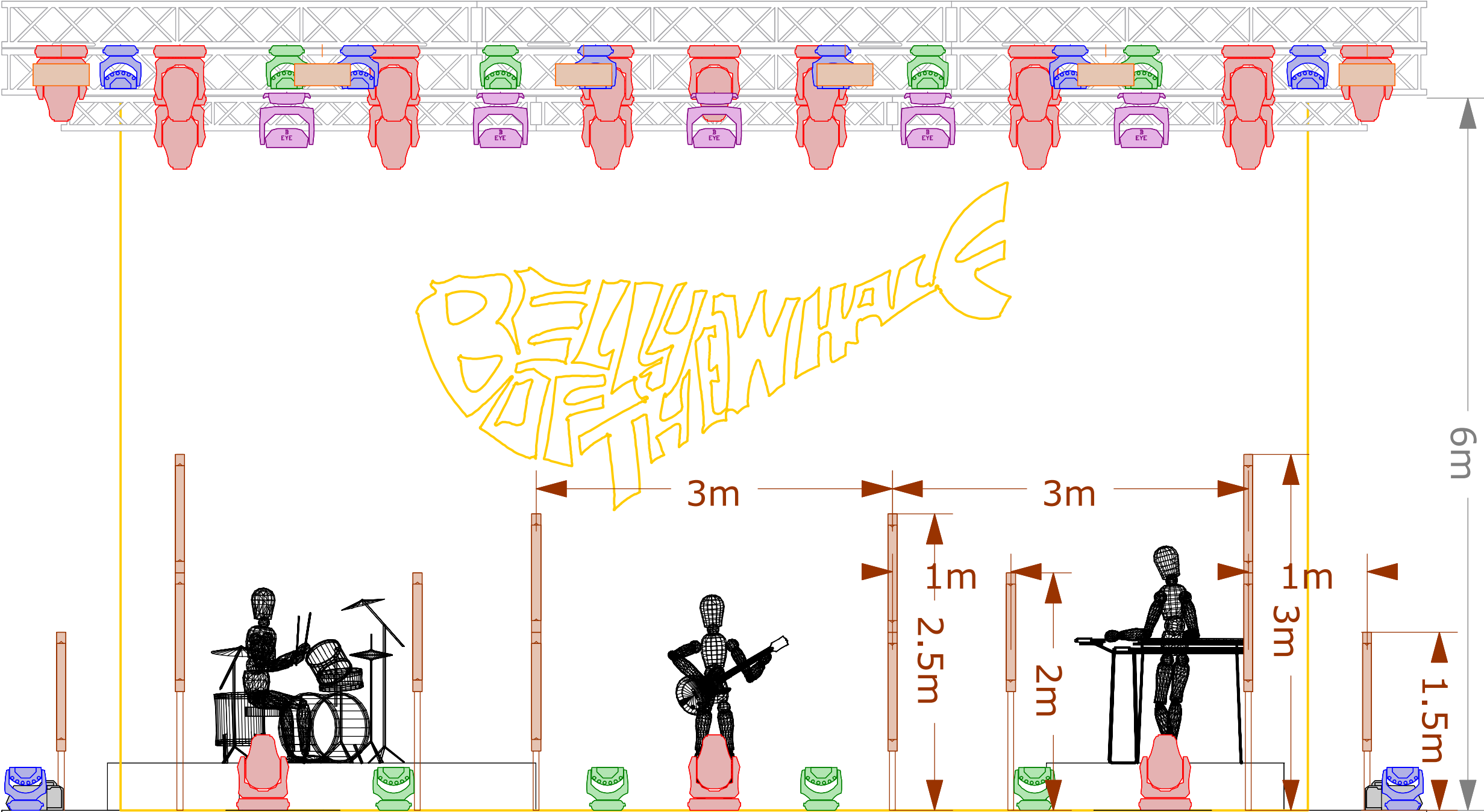
- Stół monitorowy **nie może** znajdować się w oknie sceny.
- Przed sceną muszą znajdować się barierki uniemożliwiające publiczności dostępu do sprzętu znajdującego się na krawędzi sceny.
- W świetle okna sceny nie mogą znajdować się żadne banery reklamowe, neony itp.
- W trakcie koncertu wszelkie oświetlenie znajdujące się w bezpośredniej okolicy sceny (latarnie uliczne) muszą być wyłączone.
- W oknie sceny nie mogą znajdować się żadne ekrany projekcyjne, ekrany LED i inne elementy, które mogą zasłaniać elementy scenografii i przeszkadzać w realizacji koncertu.
- W czasie próby i koncertu konieczna jest obecność minimum jednego doświadczonego technika z firmy zapewniającej oświetlenie dobrze znającego zainstalowany system oświetleniowy.
- Wszystkie ewentualne zmiany muszą być uzgodnione i zaakceptowane przez realizatora oświetlenia.
- Zespół **Smolik//Kev Fox** przywozi własny horyzont sceniczny.








Wszelkie pytania i wątpliwości prosimy kierować na kontakt :

Tomasz Szwelicki  
tszwelicki@gbd.com.pl  
tel: (+48) 661 441 393

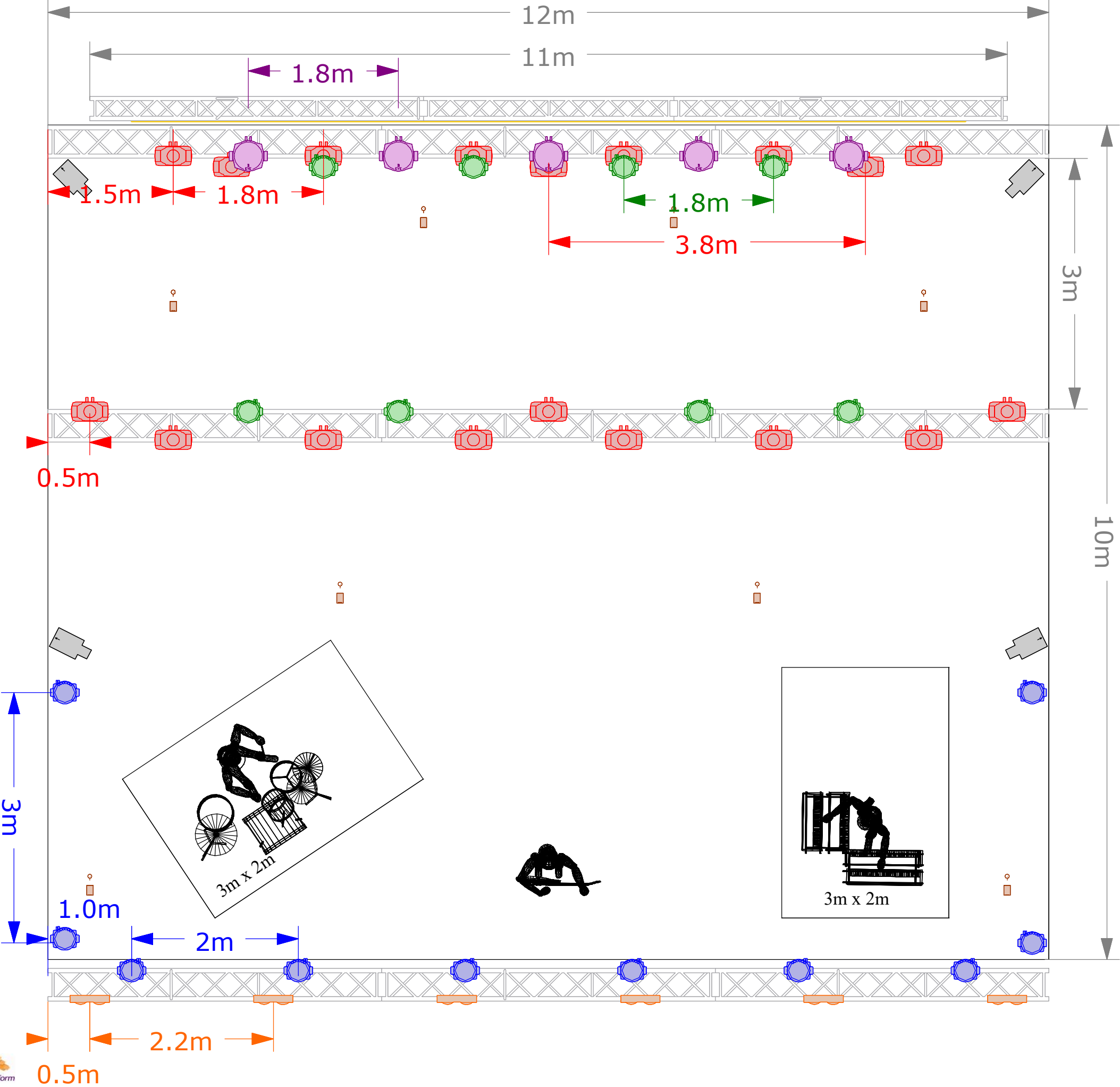
Arkadiusz Balaryn  
abalaryn@gbd.com.pl  
tel: (+48) 530 922 882








Front View



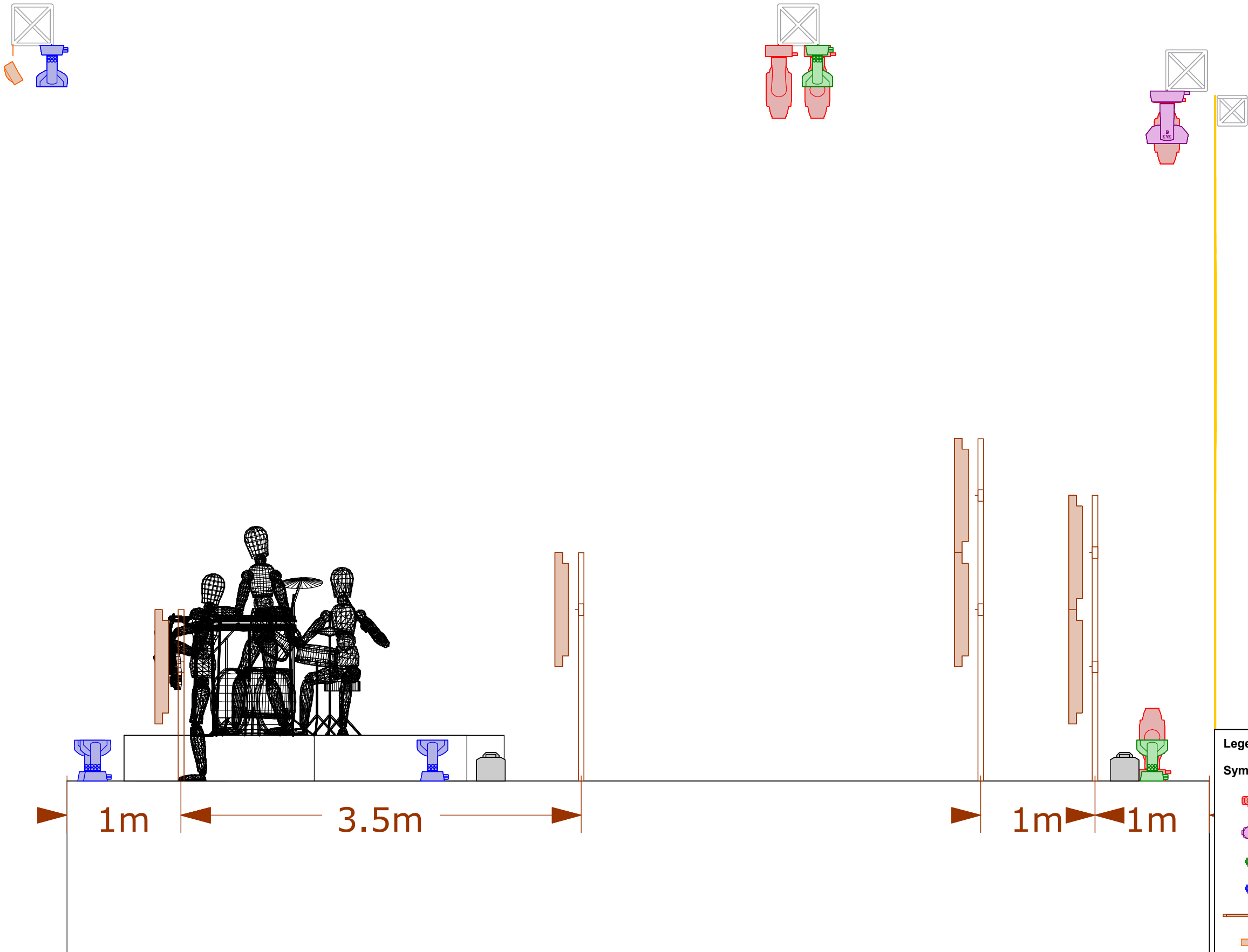
Legend			
Symbol	Name	Count	Mode
	MAC Quantum Profile	18	16-Bit Ex.
	Aleda B-EYE K20	5	Shapes
	Robin LedWash 800	8	1
	Robin LedWash 800	10	2
	Sunstrip Active DMX	12	10
	2Lite Molefay	6	
	Hazer Unique 2.1 + wiatrak	4	








Top View



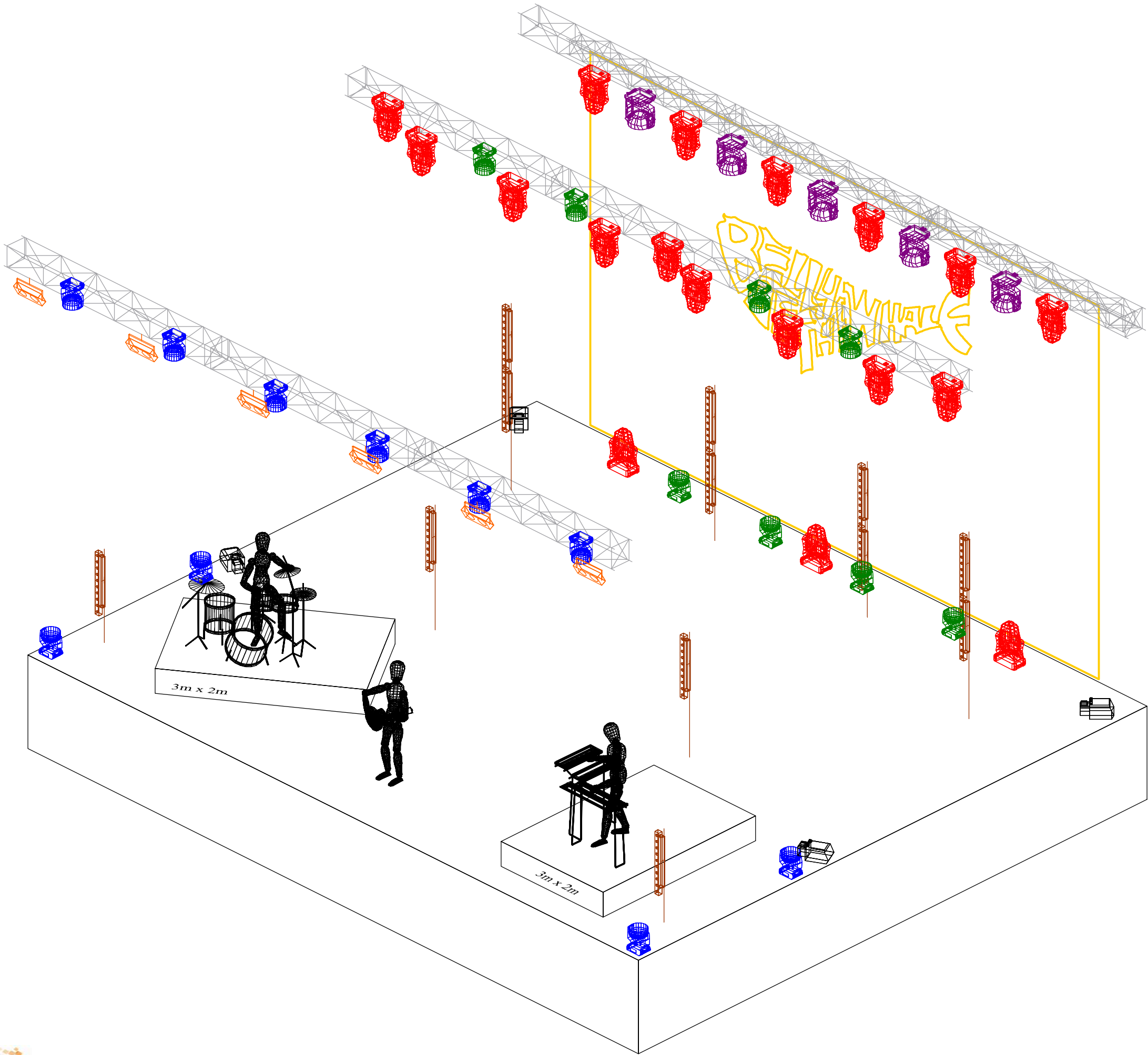
Legend			
Symbol	Name	Count	Mode
	MAC Quantum Profile	18	16-Bit Ex.
	Aleda B-EYE K20	5	Shapes
	Robin LedWash 800	8	1
	Robin LedWash 800	10	2
	Sunstrip Active DMX	12	10
	2Lite Molefay	6	
	Hazer Unique 2.1 + wiatrak	4	








Side View



Legend			
Symbol	Name	Count	Mode
	MAC Quantum Profile	18	16-Bit Ex.
	Aleda B-EYE K20	5	Shapes
	Robin LedWash 800	8	1
	Robin LedWash 800	10	2
	Sunstrip Active DMX	12	10
	2Lite Molefay	6	
	Hazer Unique 2.1 + wiatrak	4	

Isometric View



Legend			
Symbol	Name	Count	Mode
	MAC Quantum Profile	18	16-Bit Ex.
	Aleda B-EYE K20	5	Shapes
	Robin LedWash 800	8	1
	Robin LedWash 800	10	2
	Sunstrip Active DMX	12	10
	2Lite Molefay	6	
	Hazer Unique 2.1 + wiatrak	4	